



Министерство общего и профессионального образования Свердловской области
государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области
«АЛАПАЕВСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»

624600 Свердловская область, г. Алапаевск, ул. Ленина 11, корпус 1
Тел. (34346)21673,21664 Факс (34346)21664 Эл. адрес aplicey@mail.ru

Согласовано на Методическом Совете
Протокол № 6 от «12» февраля 2016 г.
Председатель: Скрипник И. В. Скрипник

УТВЕРЖДАЮ: Е. Л. Титеева Е. Л. Титеева
Директор ГБПОУ СО
«Алапаевский многопрофильный техникум»
«09» февраля 2016г



ПОЛОЖЕНИЕ

ПОЛОЖЕНИЕ О ТВОРЧЕСКОЙ ГРУППЕ

ПКО.14

1. Общие положения

1.1. Положение о творческой группе в техникуме составлено в соответствии с:

- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.12г. № 273-ФЗ;
- Типовым положением об образовательном учреждении СПО, утвержденным Постановлением Правительства РФ от 18.07.2008 г. № 543;
- Федеральным законом № 307-ФЗ от 1 декабря 2007 г. «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в целях предоставления объединениям работодателей права участвовать в разработке и реализации государственной политики в области профессионального образования»;
- Федеральными государственными образовательными стандартами среднего профессионального образования (далее – ФГОС СПО).

1.2. Творческая группа – это структурное подразделение методической службы образовательного учреждения, объединяющее преподавателей учебных дисциплин, относящихся к какой-либо одной образовательной области или нескольким, имеющим высокий уровень квалификации и ведущих опытно-поисковую, экспериментальную, научно-методическую или проектно-исследовательскую деятельность.

1.3. Творческая группа организуется при наличии не менее трех педагогов по одной образовательной области или нескольким.

1.4. В своей деятельности творческая группа руководствуется Уставом техникума и другими локальными правовыми актами.

2. Задачи творческой группы преподавателей

2.1. Изучение литературы и передового опыта по внедрению современных технологий в образовательный процесс.

2.2. Изучение, апробация и внедрение в образовательный процесс информационных технологий.

2.3. Проведение экспериментальной апробации проектов.

2.4. Анализ эффективности их внедрения.

2.5. Разработка методических рекомендаций на основе результатов, полученных в группе.

2.6. Представление работ, выполненных участниками группы.

2.7. Формирование Банка педагогического опыта.

3. Организация работы творческой группы

3.1. Творческие группы педагогов создаются в режиме ВТК (временного творческого коллектива) под тему, которую выбрала группа и которая представляет профессиональный интерес для них и для коллектива, или под проблему, которая оказалась важной для участников группы.

3.2. Для организации работы творческой группы назначается руководитель из числа педагогов, имеющих высшую или первую категорию.

3.3. Творческие группы создаются из педагогов, имеющих склонность к научно-исследовательской работе и проявивших интерес к конкретной проблеме.

3.4. Руководитель группы разрабатывает программу деятельности (если это необходимо при участии администрации или методистов), затем эта программа согласовывается с администрацией учебного заведения.

3.5. Заседания творческой группы проводится один раз в неделю.

4. Основные формы работы творческой группы

4.1. Защита проектных работ.

4.2. Семинары-практикумы.

4.3. Научно-методические конференции.

4.4. Научно-педагогические фестивали.

4.5. Конкурс «Педагог года».

4.6. «Круглые столы».

4.7. «Мозговые штурмы».

4.8. Экспериментальные группы.

5. Документы и отчетность

5.1. Программа работы творческой группы (по необходимости).

5.2. План-график работы творческой группы.

5.3. Состав творческой группы.

5.4. Отчет о работе (анализ полученных результатов, обобщение опыта работы).

5.5. Методические рекомендации (по необходимости).

6. Критерии оценки работы творческой группы

6.1. Проводится экспериментальная разработка моделей (проектов).

6.2. Анализируется их внедрение (эффективность) в практику работы техникума.

6.3. Разрабатываются методические рекомендации, в основе которых лежит собственный опыт.

7. Внутриучрежденческий контроль

7.1. В своей деятельности творческая группа подотчетна заместителю директора по учебно-методической работе.

7.2. Контроль за деятельностью осуществляется директором учреждения образования.

Таблица

Направлени е контроля	Формы контроля	Объект контроля	Цель контроля	Методы контроля	Сроки контроля	Ответстве нный	Где подводятся итоги контроля
Программа или план- график	Печатный и электронны й вариант	Руководи тель творческ ой группы	Организация творческой работы педагогов	Индивидуальная сдача документов	Начало работы	Методист Зам. директора по УР и УПР	Методический совет Совещание при директоре
Состав творческой группы				Представление работы	Конец работы творческой группы		
Отчет							

7.3. Данное Положение вступает в силу со дня его утверждения. Срок действия не ограничен (или до момента введения нового Положения).