

СОГЛАСОВАНО

Председатель профкома

А.Ю.Новгородова

Протокол № 4 от

«15» сентября 2023г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор ГАПОУ СО «АМТ»

Т.И. Кургузкина

Приказ № 156-02 от

«15» сентября 2023г.

ИНСТРУКЦИЯ

по охране труда при проведении культурно-массовых мероприятий
ИОТ- 3.03-2023

1. Общие требования охраны труда

1.1. Настоящая инструкция по охране труда при проведении мероприятий с участием 50 человек и более (далее – мероприятия с массовым пребыванием людей или массовые мероприятия) разработана в соответствии с Приказом Минтруда России от 29 октября 2021 года № 772н «Об утверждении основных требований к порядку разработки и содержанию правил и инструкций по охране труда»; Постановлением Правительства РФ от 16.09.2020г № 1479 «Об утверждении правил противопожарного режима в Российской Федерации»; Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г №28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

1.2. Данная инструкция устанавливает правила поведения обучающихся перед началом, при проведении и по окончании массовых мероприятий в образовательной организации, требования охраны труда в аварийных ситуациях.

1.3. Обучающимся запрещается:

– приводить с собой на культурно-массовое мероприятие других лиц, за исключением своих родственников, заранее поставив об этом в известность педагога.

– Украшать сцену, помещение, если для этого необходимо использовать стремянки, приставные лестницы, столы, в том числе конструкцию, состоящую из стола и поставленного на него стула и другую мебель; при оформлении помещения, в котором будет проводиться культурно-массовое мероприятие:

– подниматься на высоту более 0,6 м (высота ученического стула);

– заниматься украшением помещения ближе 2 м от края сцены (при нахождении их на сцене), окон и непосредственно самих окон;

– располагать над и ближе 0,5 м от светильников с лампами накаливания горючие материалы (украшения из бумаги, материи и т. п.);

– вставлять в электророзетки посторонние предметы;

– чистить декорации, костюмы, оборудование, мебель легковоспламеняющимися жидкостями.

1.4. При проведении культурно-массовых мероприятий возможно воздействие на их участников следующих опасных факторов:

– возникновение пожара при неисправности электропроводки, использовании открытого огня (факелы, свечи, фейерверки, бенгальские огни, хлопушки, петарды и т.п.), использовании световых эффектов с применением химических и других веществ, могущих вызвать возгорание;

– незначительные травмы при неосторожном выполнении танцевальных или конкурсных заданий;

– травмы при возникновении паники в случае пожара и других чрезвычайных ситуаций;

– эмоциональное воздействие на особо чувствительных детей или подростков результатов или хода мероприятия.

2. Требования безопасности перед началом проведения культурно-массового мероприятия

2.1. Обучающиеся должны перед началом мероприятия пройти инструктаж по правилам безопасного поведения при проведении культурно-массового мероприятия.

2.2. Убедиться, что его костюм соответствует требованиям электро- пожарной и общей безопасности.

2.3. Придя в помещение, где будет проводиться культурно-массовое мероприятие, обучающийся обязан уточнить месторасположение запасных эвакуационных выходов на случай пожара в помещении, ручных пожарных извещателей, средств пожаротушения.

3. Требования безопасности во время проведения культурно-массового мероприятия

3.1. Обучающимся, участвующим в культурно-массовом мероприятии, запрещается приносить в помещение, где проводится культурно-массовое мероприятие:

- Сигареты, папиросы, спички; зажигалки;
- Пиротехнические изделия (хлопушки, петарды, ракеты, бенгальские огни, фейерверки и т. п.);
- Легковоспламеняющиеся и горючие жидкости (бензин, керосин, ацетон, растворители и т. п.);
- Горючие предметы, (сухой спирт, свечи и т. п.);
- Взрывчатые вещества (порох и т. п.); взрывные устройства;
- Холодное, газовое, пневматическое, метательное и огнестрельное оружие промышленного или самодельного изготовления и боеприпасы к ним;
- Световые лазеры;
- Электрошокеры;
- Баллончики с различными газами и аэрозолями (газовые баллончики, баллончики с бытовой химией, парфюмерией и т. п.);
- Ядовитые, едкие, зловонные вещества и предметы их содержащие (ядохимикаты, кислоты, щелочи, ртуть и т. д.);
- Острые, колкие, режущие предметы (ножи, лезвия, спицы, отвертки и т. п.);
- Личные (принесенные из дома) электроаппаратуру и электроприборы, питающиеся напряжением 220 В (магнитофоны, электрогирлянды, электропаяльники, электрокипятильники, электрочайники и т. п.).

3.2. Обучающимся, участвующим в культурно-массовом мероприятии, запрещается поджигать, приводить в действие, пользоваться предметами, указанными в п. 3.1., независимо от того, кому они принадлежат.

3.3. В случае, если на момент начала культурно-массового мероприятия у обучающихся по каким-либо причинам оказались свои или принадлежащие другим лицам предметы, перечисленные в п. 3.1., то обучающийся обязан сдать эти предметы на хранение педагогу.

3.4. Обучающимся во время проведения культурно-массового мероприятия запрещается:

- драться;
- толкаться;
- подставлять друг другу подножки;
- размахивать детскими игрушками промышленного или самодельного изготовления, входящими в состав театральных костюмов и имеющими в своей конструкции острые элементы (пистолеты, автоматы, шпаги, кинжалы, сабли, ножи и т. п.);
- стрелять из детских игрушек промышленного или самодельного изготовления, входящих в состав театральных костюмов и имеющих в своей конструкции элементы

динамики (пистолеты, автоматы и т. п., стреляющие резиновыми или пластмассовыми пулями);

- трогать руками электрогирлянды и электроиллюминацию;
- загромождать эвакуационные выходы;
- выключать освещение в помещении;
- употреблять алкогольные, наркотические, психотропные и токсические вещества;
- совершать любые другие действия, влекущие за собой опасность для здоровья,

жизни самого и других участников культурно-массового мероприятия;

3.5. Обучающимся запрещается покидать культурно-массовое мероприятие без разрешения или без извещения об этом преподавателя.

5. Требования безопасности в аварийных ситуациях

5.1. Ситуация считается аварийной в случае:

- травмирования или ухудшения состояния здоровья;
- пожара в помещении;
- попадания под действие электрического тока;
- угроза или совершение террористического акта.

5.2. В случае травмирования или ухудшения состояния здоровья обучающийся обязан немедленно сообщить об этом преподавателю, дежурному администратору и не заниматься самолечением.

5.3. В случае пожара в помещении обучающиеся обязаны:

– покинуть помещение актового зала, следуя за преподавателем, на ходу строясь в колонну по одному, не толкаясь, без суеты;

– идти молча (не разговаривать, не шутить, не смеяться, не кричать, не плакать), чтобы можно было услышать команды преподавателя или руководителя эвакуационных и спасательных работ;

– двигаться к лестнице, ведущей к эвакуационному выходу, и при этом идти колонной по одному. Это необходимо для того, чтобы дать возможность другому участникам одновременно спуститься по этой же лестнице, не создавая «пробок» и при этом обучающимся запрещается:

– идущим сзади толкать идущих впереди для ускорения продвижения по лестнице, так как это может привести к падению идущих впереди и их травмированию, вплоть до смертельного исхода;

– обгонять друг друга по отдельности или целыми группами;

– заходить в раздевалки за своей одеждой и обувью, независимо от времени года. Забрать свою одежду и обувь можно будет только с разрешения преподавателя, осуществлявшего эвакуацию после того, как эвакуация людей будет завершена, а входы в раздевалки будут безопасны;

– соблюдать следующие меры безопасности при нахождении в местах массового скопления людей:

– постараться не кричать, не плакать, не реагировать на боль, так как из-за этого усилятся панические настроения у других людей, а также не будут услышаны команды руководителя эвакуации;

– постараться не упасть, а для этого запрещается наклоняться в том числе, чтобы поднять упавшие вещи или поправить обувь; останавливаться в бегущей толпе; толкаться, чтобы первым выйти из помещения. Ноги необходимо ставить на ширину шага - одна - впереди, а другая - сзади, сдерживая напор толпы спиной и освобождая пространство впереди себя для перестановки ног;

– постараться защитить свою грудную клетку от сдавливания, а для этого запрещается поднимать руки над головой; опускать руки вниз. Руки необходимо согнуть в локтях и прижать их к бокам своего туловища, сжав при этом кулаки.

5.4. При угрозе или совершении террористического акта действовать согласно инструкции:

5.4.1. При обнаружении подозрительного предмета:

- запрещается трогать, вскрывать, передвигать или предпринимать какие-либо иные действия с обнаруженным предметом;
- не рекомендуется использовать мобильные телефоны и другие средства радиосвязи вблизи такого предмета;
- немедленно сообщить о находке персоналу образовательной организации (преподаватель, директор, охрана);
- не паниковать.
- также необходимо помнить, что внешний вид предмета может скрывать его настоящее назначение.
- покинуть место обнаружения подозрительного предмета.

5.4.2. При захвате заложников:

- при захвате заложников необходимо сообщить персоналу о сложившейся в образовательной организации ситуации;
- в ситуации, когда появились признаки угрозы захвата в заложники вас, постараться избежать попадания в их число. С этой целью немедленно спрячьтесь;
- не вступать в переговоры с террористами по собственной инициативе;
- не допускать действий, которые могут спровоцировать нападающих к применению оружия и привести к человеческим жертвам.
- при необходимости совершить то или иное действие (сесть, встать, попить, сходить в туалет), спрашивайте разрешение.
- помните, что, получив сообщение о вашем захвате, спецслужбы уже начали действовать и предпримут все необходимое для вашего освобождения.

5.4.3. При стрельбе:

- если вы услышали стрельбу на улице, не стойте у окна, даже если оно закрыто занавеской.
- помочь заблокировать входы или сделать это самостоятельно.
- разговаривать тихо, слушать и выполнять указания.
- переключить средства связи в бесшумный режим или выключить.
- выходить из помещения с разрешения преподавателя или оперативных служб.
- во время спецоперации лечь на пол лицом вниз, голову закрыть руками и не двигаться.
- держаться подальше от проемов дверей и окон.


5.4.4. При получении информации об эвакуации

- получив сообщение о начале эвакуации, соблюдайте спокойствие и четко выполняйте мероприятия, предусмотренные планом эвакуации обучающихся и сотрудников из образовательной организации.

6. Требования безопасности после окончания культурно-массового мероприятия

- 6.1. Покинуть помещение, где проводилось культурно-массовое мероприятие, не толкаясь, не создавая пробок и давки в дверях.
- 6.2. Получить свою верхнюю одежду, обувь из гардероба в порядке своей очереди, не толкаясь, не создавая конфликтной ситуации.
- 6.3. Забрать с собой все свои личные вещи (свертки, пакеты, сумки и т. п.).

Инструкцию разработал специалист по охране труда:

 /А.В. Бурухина/