



государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области

«АЛАПАЕВСКИЙ МНОГОПРОФИЛЬНЫЙ ТЕХНИКУМ»

624601 Свердловская область, г. Алапаевск ул. Ленина. зд. 11, к. 1

Тел. (34346)21664, эл. адрес apm@yandex.ru

РАССМОТРЕНО

на заседании Научно-методического
совета ГАПОУ СО «АМТ»

Протокол № 6 от 28.09.2026 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор ГАПОУ СО «АМТ»
Т.И. Кургузкина
2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении конкурса профессионального мастерства
среди педагогов техникума «АМТ-профи» в рамках отборочного этапа для
участия в региональном этапе Всероссийского конкурса «Мастер года»**

I. Общие положения

1.1 В соответствии с планом работы ГАПОУ СО «АМТ» на 2026-2027 учебный год проводится конкурс профессионального мастерства среди педагогов техникума «АМТ-профи» в рамках отборочного этапа к региональному этапу Всероссийского конкурса «Мастер года». Конкурс проводится среди педагогических работников государственного автономного профессионального образовательного учреждения Свердловской области «Алапаевский многопрофильный техникум». Положение регламентирует цели, задачи, порядок организации, сроки и условия проведения Конкурса.

1.2 **Цель Конкурса** – выявление и распространение передовых идей и инновационного опыта лучших педагогических работников, реализующих программы среднего профессионального образования; для отбора наиболее подготовленных педагогов к участию в региональном этапе Всероссийского конкурса «Мастер года».

1.3 Задачи конкурса:

- стимулирование творческих поисков преподавателей в области современных педагогических технологий;
- распространение опыта работы инновационной педагогической деятельности преподавателей системы СПО;
- повышение профессионализма и социального статуса педагогических работников;
- стимулирование профессионального педагогического творчества и инновационной деятельности преподавателей в сфере образования;
- создание условий для самовыражения, творческой и профессиональной индивидуальности, реализации личностного потенциала педагогических работников.

II. Участники Конкурса

В конкурсе принимают участие преподаватели и мастера производственного обучения ГАПОУ СО «АМТ», ведущие подготовку кадров по образовательным программам среднего профессионального образования. Стаж педагогической работы участников конкурса должен быть не менее 3 лет; возраст участников не ограничен.

III. Организация и порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится с 10 сентября 2026 года по 15 декабря 2026 года в 3 этапа.

3.2. Первый этап Конкурса «Электронное портфолио достижений». Участники представляют до 1 октября 2026 г. (включительно); в оргкомитет Конкурса следующие

документы: заявку участника конкурса по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/69be82e5068ff097202fb673> (Приложение 1) и электронное портфолио конкурсанта.

Экспертная комиссия оценивает электронное портфолио достижений **со 2.10.2026 по 10.10.2026 года** по критериям, представленным в Приложении 2.

По результатам I этапа Конкурса экспертной комиссией утверждается список участников II этапа конкурса из числа 15, набравших наибольшее количество баллов.

3.3. *Второй этап Конкурса «Я- мастер».* Участники в срок до **1 ноября 2026 года** загружают в облачное хранилище видеозапись с публичным выступлением.

Экспертная комиссия оценивает видеозапись с публичным выступлением «Я-мастер» **со 2.11.2026 по 10.11.2026 года** по критериям, представленным в Приложении 3.

По результатам II этапа Конкурса экспертной комиссией утверждается список участников III этапа конкурса из числа 5 участников, набравших наибольшее количество баллов.

3.4. *Третий этап Конкурса «Мастер-класс»* конкурсанты проводят учебное занятие с группой обучающихся в период с **12.11.2026 по 12.12.2026**.

Экспертная комиссия, опираясь на критерии и показатели оценивания, приведенные в Приложении 4 к Положению, выставляет баллы за учебное занятие с группой обучающихся.

3.5. По итогам III этапа Конкурса определяется победитель и призёры Конкурса.

IV. Описание конкурсных мероприятий, требования к ним и критерии оценивания

4.1. *Первый этап Конкурса «Электронное портфолио достижений».* Электронное портфолио конкурсанта позволит оценить педагогическую компетентность и профессиональную активность преподавателя. Электронное портфолио достижений включает документы, подтверждающие наличие достижений за 3 года, предшествующих году проведения Конкурса по одному или нескольким критериям (сканированные документы и сканированный список представляемых документов должны быть сформированы в отдельную папку, которая размещается в облачном хранилище). Конкурсант представляет *не более 10 документов*, подтверждающие наличие достижений за 3 года.

4.2. Критерии, подтверждающие наличие достижений (*Приложение 2*):

1.наличие выпускников, успешно прошедших государственную итоговую аттестацию, в том числе в формате демонстрационного экзамена;

2.опыт подготовки победителей и (или) призёров, а также участников региональных чемпионатов по профессиональному мастерству, олимпиад и (или) других интеллектуальных и творческих конкурсов;

3.опыт разработки, внедрения инновационных методов обучения и воспитания;

4.опыт участия в реализации мероприятий федерального проекта «Профессионалитет»;

5. наличие личных достижений в профессиональной сфере.

4.3. По результатам I этапа Конкурса экспертной комиссией утверждается список участников II Конкурса.

4.4. *Второй этап Конкурса «Я- мастер»* - публичное выступление, в рамках которого участником демонстрируются эффективные практики организации процесса обучения и воспитания обучающихся в соответствии с традиционными российскими духовно-нравственными ценностями и приоритетами государственной политики в сфере образования.

Цель публичного выступления «Я – Мастер»: демонстрация участником полученных результатов профессиональной деятельности, методической компетентности и собственного опыта в профессиональной подготовке обучающихся, основанного на передовых технологиях и методиках практико-ориентированной подготовки.

Публичное выступление участника «Я – Мастер» предоставляется в формате видеозаписи продолжительностью до 3 минут. Видеозапись предоставляется в форматах AVI, MP4. Минимальное разрешение видеозаписи – 1280x720 для 16:9, ориентация – горизонтальная.

Оценка публичного выступления «Я – Мастер» осуществляется по 5 критериям:

1. актуальность и методическая обоснованность представленного опыта;
2. культура публичного выступления;
3. знание эффективных технологий практико-ориентированной подготовки;
4. умение анализировать собственную деятельность;
5. общая и профессиональная эрудиция.

Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Каждый показатель оценивается в баллах:

2 балла – «показатель проявлен в полной мере»;

1 балл – «показатель проявлен частично»;

0 баллов – «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное мероприятие – 50 баллов.

Критерии и показатели оценивания приведены в Приложении 3.

4.5. По результатам III этапа Конкурса экспертной комиссией утверждается список участников III этапа Конкурса.

4.7. *Третий этап Конкурса «Мастер-класс»* – учебное занятие с группой обучающихся.

Цель конкурсного мероприятия: демонстрация участником профессиональных компетенций в области проведения и анализа учебного занятия как основной формы организации образовательного процесса.

Продолжительность конкурсного мероприятия «Мастер-класс» составляет 55 минут, в том числе проведение учебного занятия – 45 минут, самоанализ урока и ответы на вопросы экспертов – 10 минут.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям:

1. методическое мастерство и творчество
2. использование передовых технологий практической подготовки в своей профессиональной деятельности, владение методиками практической подготовки,
3. организация работы обучающихся, умение взаимодействовать с обучающимися,
4. использование информационно-коммуникационных, здоровьесберегающих технологий,
5. результативность учебного занятия,
6. рефлексивная культура

Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Каждый показатель оценивается в баллах:

2 балла – «показатель проявлен в полной мере»;

1 балл – «показатель проявлен частично»;

0 баллов – «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное испытание, – 60 баллов.

Критерии и показатели оценивания приведены в Приложении 4.

V. Порядок подведения итогов и награждения участников конкурса

5.1. Конкурсные мероприятия оценивает экспертная комиссия конкурса, состав которой утверждается приказом директора ГАПОУ СО «АМТ».

5.2. Функции экспертной комиссии: оценивание конкурсных мероприятий; подведение итогов конкурса; оформление итогового протокола конкурса.

5.3. По итогам проведения *Третьего этапа Конкурса «Мастер-класс»* определяются победитель и призёры конкурса. Призерами признаются участники Конкурса, набравшие максимальное количество баллов. Победителем Конкурса признается участник, набравший наибольшее количество баллов.

5.4. Победитель и призёры Конкурса награждаются Дипломами I, II, III степени и рекомендуются для участия в *региональном этапе Всероссийского конкурса «Мастер года»*. Участники конкурса, не признанные победителями и призёрами, награждаются сертификатами.

Координатор конкурса: Гробер Ирина Петровна, старший методист ГАПОУ СО «АМТ»
Тел: 8-912-298-16-08; e-mail: metodkabinet.amt@mail.ru

**Заявка на участие в конкурсе профессионального мастерства
среди педагогов техникума «АМТ- профи» в рамках отборочного этапа к
региональному этапу Всероссийского конкурса «Мастер года» по ссылке:
<https://forms.yandex.ru/u/69be82e5068ff097202fb673>**

1.	Фамилия, имя, отчество	
2.	Должность	
3.	Аттестационная категория	
4.	Образование (укажите название и год окончания учебного заведения)	
5.	Педагогический стаж (полных лет на момент заполнения заявки)	
6.	Личная электронная почта	
7.	Мобильный телефон	
8.	Ссылка на облачное хранилище, где размещены конкурсные материалы	
9.	Согласие на обработку персональных данных в соответствии со ст.9 ФЗ от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» (ред. от 08.08.2024)	

Критерии оценивания электронного портфолио достижений преподавателя

Критерии		Баллы	Итог
1.Наличие выпускников, успешно прошедших государственную итоговую аттестацию, в том числе в формате демонстрационного экзамена		5	
2. Опыт подготовки победителей и (или) призёров, а также участников региональных чемпионатов по профессиональному мастерству, олимпиад и (или) других интеллектуальных и творческих конкурсов			
2.1.Участие обучающихся под руководством преподавателя в чемпионатах по профессиональному мастерству; олимпиадах, конкурсах, выставках, форумах, спортивных мероприятиях и занявших призовые места.(плюс балл за призовое место)	На уровне техникума	1	
	На уровне города, региона	2	
	Всероссийский уровень	3	
	Международный уровень	4	
2.2. Участие обучающихся под руководством преподавателя в проектной деятельности с представлением учебных проектов на научно-практических конференциях и занявших призовые места. (плюс балл за призовое место)	На уровне техникума	1	
	На уровне города, региона	2	
	Всероссийский уровень	3	
	Международный уровень	4	
3. Опыт разработки, внедрения инновационных методов обучения и воспитания			
4.Участие кандидата в профессиональных педагогических олимпиадах и конкурсах (очных и заочных). (плюс балл за призовое место)	На уровне техникума	1	
	На уровне города, региона	2	
	Всероссийский уровень	3	
	Международный уровень	4	
6.Публикации и очные выступления с представлением педагогического опыта.	Очное выступление с педагогическим опытом на уровне техникума (педагогический совет, конференции)	1	
	Очное выступление с педагогическим опытом на муниципальном уровне	2	
	Очное выступление с педагогическим опытом на областном и всероссийском уровне	3	
	Публикации статьи в сборниках НПК на уровне региона	1	
	Публикации статьи в сборниках НПК на всероссийском уровне	2	
	Публикации статьи в сборниках НПК на международном уровне	3	
7.Опыт участия в реализации мероприятий федерального проекта «Профессионалитет»		5	
8.Наличие личных достижений в профессиональной сфере		5	
Итог:			

Критерии и показатели оценивания публичного выступления «Я- мастер»

Регламент конкурсного испытания – до 3 минут.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 5 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Каждый показатель оценивается в баллах: 2 балла – «показатель проявлен в полной мере»;

1 балл – «показатель проявлен частично»; 0 баллов – «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставяемая одним экспертом за конкурсное испытание, – 50 баллов.

Критерии и показатели	Оценка
1	2
1. Актуальность и методическая обоснованность представленного опыта	
1.1. Обосновывает собственные педагогические идеи, опираясь на имеющийся эффективный опыт преподавания	
1.2. Демонстрирует актуальность представляемой технологии/методов/приемов	
1.3. Демонстрирует связь современных достижений науки в преподаваемой предметной области в рамках учебного предмета, дисциплины, междисциплинарного курса, профессионального модуля, практик	
1.4. Обосновывает целесообразность предлагаемых решений в преподавании и доказывает их практическую значимость	
1.5. Обосновывает педагогическую целесообразность демонстрируемых технологии/методов/приемов	
2. Культура публичного выступления	
2.1. Грамотно и оптимально использует разные источники информации и формы работы с образовательными ресурсами	
2.2. Демонстрирует глубину и широту знаний по теме, корректно и грамотно использует понятийный аппарат и научный язык	
2.3. Демонстрирует грамотность речи и языковую культуру	
2.4. Проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта, видит точки роста в своем личностном и профессиональном развитии	
2.5. Выступает четко и конкретно, излагает позицию ясно и кратко, показывает точное видение педагогической концепции	
3. Знание передовых технологий практической подготовки	
3.1. Демонстрирует взаимосвязь образовательных результатов учебного предмета теоретической части (дисциплины, междисциплинарного курса, профессионального модуля) с практической подготовкой	
3.2. Демонстрирует владение передовыми технологиями практической подготовки обучающихся по преподаваемому учебному предмету (дисциплине, профессиональному модулю, междисциплинарному курсу)	
3.3. Обосновывает целесообразность применяемых педагогических технологий в педагогической деятельности	
3.4. Демонстрирует методы, способы формирования у обучающихся учебной мотивации в получаемой профессии (специальности)	
3.5. Демонстрирует авторские педагогические решения в педагогической деятельности	
4. Умение анализировать собственную деятельность	
4.1. Демонстрирует результативность и потенциальные эффекты представляемых технологий/ методов/ приемов	
4.2. Проявляет способность к анализу своей деятельности и осмыслению опыта	
4.3. Находит проблемные точки роста в своем профессиональном и личностном развитии	
4.4. Предлагает конкретные рекомендации по использованию демонстрируемой технологии в педагогической деятельности	
4.5. Убедительно анализирует представляемые образовательные достижения обучающихся в результате применения презентуемой педагогической системы	
5. Общая и профессиональная эрудиция	
5.1. Широта и масштабность взгляда на профессию	
5.2. Умение формулировать общие тенденции развития профессионального образования	
5.3. Демонстрация связи с практикой, обращение внимания на вызовы времени и запросы социума	
5.4. Понимание ценностных ориентиров современной системы образования и наличие мировоззренческой позиции	
5.5. Понимание смысла своей собственной педагогической деятельности	
Итого (сумма баллов)	

Критерии и показатели оценивания учебного занятия «Мастер-класс»

Регламент конкурсного испытания: 55 минут. Проведение учебного занятия – 45 минут, самоанализ учебного занятия и ответы на вопросы экспертов – до 10 минут.

Оценка конкурсного испытания осуществляется по 6 критериям. Каждый критерий включает 5 показателей, раскрывающих содержание критерия.

Каждый показатель оценивается в баллах:

2 балла – «показатель проявлен в полной мере»;

1 балл – «показатель проявлен частично»;

0 баллов – «показатель не проявлен».

Максимальная оценка, выставляемая одним экспертом за конкурсное испытание, – 60 баллов.

Критерии и показатели	Оценка
1	2
1. Методическое мастерство и творчество	
1.1. Обеспечивает методическую целостность и структурированность учебного занятия	
1.2. Целесообразно использует технологии, методы, приемы и формы организации учебной деятельности	
1.3. Демонстрирует на учебном занятии основные компоненты своей методической системы	
1.4. Обеспечивает четкую структуру и хронометраж учебного занятия	
1.5. Обеспечивает обоснованный и оптимальный для данного учебного занятия объем и содержание информации	
2. Использование передовых технологий практической подготовки в своей профессиональной деятельности, владение методиками практической подготовки	
2.1. Демонстрирует на учебном занятии обоснованное применение передовых технологий практической подготовки обучающихся в соответствии с профессиональными компетенциями профессии или специальности	
2.2. Применяет в практических видах работ на учебном занятии задания, ориентированные на формирование профессиональных компетенций профессии или специальности	
2.3. Обоснованно использует программное обеспечение, ориентированное на формирование профессиональных компетенций обучающихся	
2.4. Создает проблемные учебные ситуации, моделирующие производственный процесс, формирующие профессиональные навыки обучающихся	
2.5. Применяет деятельностный подход на учебном занятии при формировании профессионального навыка	
3. Организация работы обучающихся, умение взаимодействовать с обучающимися	
3.1. Целесообразно и эффективно использует приемы формирования и поддержания мотивации обучающихся на учебном занятии	
3.2. В организации учебной деятельности на учебном занятии учитывает возрастные особенности группы обучающихся	
3.3. Демонстрирует корректное профессиональное общение с обучающимися, создает на учебном занятии ситуации сотрудничества	
3.4. Обеспечивает нацеленность всех структурных и методических элементов учебного занятия на достижение обучающимися индивидуального образовательного результата	
3.5. Обеспечивает психолого-педагогическую поддержку обучающихся учебной группы, в том числе с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья	
4. Использование информационно-коммуникационных, здоровьесберегающих технологий	
4.1. Целесообразно и на достаточном уровне использует ИКТ-технологии	
4.2. Реализует здоровьесберегающие подходы, использует приемы снятия напряжения и смену видов учебной деятельности обучающихся	
4.3. Демонстрирует обоснованное применение электронных учебно-методических пособий, возможностей интерактивной доски	
4.4. Демонстрирует применение интерактивных методов обучения, в том числе с применением цифровых образовательных ресурсов	
4.5. Применяет в учебном занятии модели, макеты, модуляторы, симуляторы и другие средства, имитирующие производственные операции и процессы	
5. Результативность учебного занятия	
5.1. Демонстрирует постановку и достижение планируемых результатов учебного занятия	

5.2. Планирует результаты учебного занятия с учетом примерной основной образовательной программе, в соответствии с рабочей программой	
5.3. Планирует результаты учебного занятия в соответствии с целью, задачами, содержанием, формами и способами учебной деятельности	
5.4. Привлекает обучающихся к планированию цели, задач и результатов учебного занятия	
5.5. Владеет инструментарием оценивания результативности учебного занятия	
6. Рефлексивная культура	
6.1. Владеет оценочно-рефлексивным инструментарием	
6.2. Соотносит использованные на учебном занятии методы и приемы с поставленной целью, задачами и достигнутыми результатами	
6.3. Демонстрирует взаимосвязь проведенного занятия с методическими принципами, представленными в методической мастерской, сочетание элементов структуры урока в соответствии с планом и его реализацией, аргументированно обосновывает свои действия	
6.4. Обеспечивает наличие рефлексивно-оценочных элементов в структуре учебного занятия	
6.5. Демонстрирует готовность и способность к профессиональной рефлексии во время самоанализа учебного занятия и беседы с экспертами	
Итого (сумма баллов)	